

Divonne-les-Bains - Université pour Tous

Gertrude Stein, le Bugey, la guerre par Dominique Saint Pierre

Suzanne BEL - Dauphiné Libéré



Dans le cadre des conférences mensuelles de l'Université Pour Tous du Pays de Gex, Dominique Saint Pierre fera revivre Gertrude Stein, écrivain et mécène américaine (1874-1946), lundi 18 mars à 20 h 30 à l'Esplanade du lac. Cette personnalité marquante du 20e siècle a influencé l'histoire de l'Art. Amie et mécène de peintres tels que Picasso et Matisse, Gertrude Stein découvre le Bugey en 1924.

Conférencier de marque, passionné d'histoire, Dominique Saint Pierre est avocat, ancien parlementaire national et européen, conseiller général, écrivain, président de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon. Il est l'auteur d'une remarquable étude sur Gertrude Stein qui fait autorité tant en Europe qu'aux Etats-Unis.

« Depuis 1924, elle séjournait six mois de l'année dans l'Ain, à Belley, puis de 1939 à décembre 1944 totalement à Belley, puis à Culoz, confie le conférencier. Ainsi, une grande partie de son œuvre littéraire a ses sources dans l'Ain. Elle a ainsi rédigé à Belley et à Culoz pendant la guerre « Les guerres que j'ai vues » qui est une excellente description locale du conflit vue par un civil.

Mais qui était vraiment Gertrude Stein ?

Si l'on en juge le portrait de Picasso peint en 1906, cette 'féministe' était franchement laide et décrite comme antipathique, excentrique, méchante, intelligente, pleine d'humour, mais pleine de génie. Très intuitive, elle a su anticiper le talent des autres. Gertrude Stein est née le 3 février 1874 à Allegheny en Pennsylvanie et décédée le 27 juillet 1946 à l'hôpital américain de Neuilly-sur-Seine près de Paris. Poétesse, écrivain, dramaturge, elle passa la majeure partie de sa vie en France et fut un catalyseur dans le développement de la littérature et de l'art moderne. Par sa collection personnelle et par ses livres, elle contribua à la diffusion du cubisme et plus particulièrement de l'œuvre de Picasso, de Matisse et de Cézanne. Figure incontournable du développement de la littérature et de l'art moderne de l'entre deux-guerres, elle a vécu en Bugey de 1924 à 1944 avec son amie Alice Toklas.